



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
GABINETE DA REITORIA
PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO
CENTRO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E EDUCAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ENSINO DE
LÍNGUA PORTUGUESA E SUAS RESPECTIVAS LITERATURAS

ERRATA AO EDITAL Nº 32/2023-UEPA

CHAMADA 2023 PARA A SELEÇÃO DE DOCENTES PERMANENTES PARA O PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA E SUAS RESPECTIVAS LITERATURAS – PPGELL DA UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ

A Universidade do Estado do Pará - UEPA, via Centro de Ciências Sociais e Educação (CCSE) e Coordenação do Programa de Pós-Graduação em Ensino de Língua Portuguesa e suas Respectivas Literaturas (PPGELL) – Mestrado Profissional, torna público a retificação DOS CANDIDATOS PARA O CREDENCIAMENTO, item 1.5, DO NÚMERO DE VAGAS, item 2.3, ANEXO III CRONOGRAMA e item 8.4 do EDITAL Nº 32/2023 - UEPA, conforme especificado abaixo, mantendo-se inalterados os demais itens e subitens do referido edital.

ONDE SE LÊ:

1.5. Apresentar Plano de Trabalho para o período de 2023 a 2025

LEIA-SE:

1.5. Apresentar Plano de Trabalho para o período de **2023 a 2024**

ONDE SE LÊ:

2.3. As vagas serão preenchidas considerando a linha de pesquisa preterida na inscrição e obedecendo aos critérios indicados na ficha de avaliação (ANEXO II) constante nesta Chamada.

LEIA-SE:

2.3. As vagas serão preenchidas considerando a linha de pesquisa **preferida** na inscrição e obedecendo aos critérios indicados na ficha de avaliação (ANEXO II) constante nesta Chamada

ONDE SE LÊ:

ANEXO III- CRONOGRAMA

ATIVIDADE	DATA
Período de inscrição dos candidatos	20/04 à 22/05/2023
Divulgação da lista de inscrições homologadas	05/06/2023
Período de recurso de inscrições não homologadas	06 e 07/06/2023
Resultado de recurso de inscrições não homologadas	13/06/2023
Divulgação do Resultado Preliminar	15/06/2023



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
GABINETE DA REITORIA
PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO
CENTRO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E EDUCAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ENSINO DE
LÍNGUA PORTUGUESA E SUAS RESPECTIVAS LITERATURAS

Período de recurso do Resultado Preliminar	19 à 21/06/2023
Resultado de recurso a Avaliação Preliminar e divulgação do Resultado Final	23/06/2023
Assinatura do Termo de Compromisso de Docente Permanente do PPGELL	30/06/2023

LEIA-SE:

ANEXO III- CRONOGRAMA

ATIVIDADE	DATA
Período de inscrição dos candidatos	20/04 à 22/07/2023
Divulgação da lista de inscrições homologadas	25/07/2023
Período de recurso de inscrições não homologadas	26 e 27/07/2023
Resultado de recurso de inscrições não homologadas	01/08/2023
Divulgação do Resultado Preliminar	04/08/2023
Período de recurso do Resultado Preliminar	07 à 08/08/2023
Resultado de recurso a Avaliação Preliminar e divulgação do Resultado Final	11/08/2023
Assinatura do Termo de Compromisso de Docente Permanente do PPGELL	16/08/2023

ONDE SE LÊ:

8.4

G) Plano de Trabalho a ser desenvolvido durante um ciclo avaliativo da CAPES, no caso, referente ao período de 2023 a 2024, no qual deverão constar dados sobre os itens listados abaixo:

- Plano de Ensino para disciplinas do PPGELL a serem ministradas.

LEIA-SE:

8.4

G) Plano de Trabalho a ser desenvolvido durante um ciclo avaliativo da CAPES, no caso, referente ao período de 2023 a 2024, no qual deverão constar dados sobre os itens listados abaixo:

- Plano de Ensino para disciplinas do PPGELL a serem ministradas, atentando para a ementa de cada uma, constante no anexo VI



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
GABINETE DA REITORIA
PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO
CENTRO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E EDUCAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ENSINO DE
LÍNGUA PORTUGUESA E SUAS RESPECTIVAS LITERATURAS

ANEXO VI

DISCIPLINAS E EMENTAS

NOME	EMENTA
Tecnologias e Práticas educativas	Retrospectiva dos aspectos históricos, culturais e tecnológicos determinantes para a descoberta e/ou aperfeiçoamento das principais NTIC. As mídias digitais. O tratamento de informações.
Letramentos e ensino / aprendizagem de língua	Os conceitos de letramento. Concepções teóricas de aquisição e desenvolvimento da linguagem escrita. Produção e apropriação da leitura e da escrita: uma metodologia de alfabetização a partir do texto. Letramento e avaliação na prática pedagógica interdisciplinar. Literatura: formação de crianças leitoras e formas de contar histórias.
Gramática e Significação	Avaliação de gramáticas pedagógicas. Análise epilinguística e metalinguística, considerando os fenômenos gramaticais mais produtivos e mais complexos na ampliação da competência comunicativa dos alunos na escuta, na leitura e na produção de textos orais e escritos. Estudo da variação linguística, de gêneros textuais e proposições metodológicas para elaboração de material didático. A relação gramática e ensino de gramática.
Fonologia, Variação e Ensino	Revisão de conceitos fundamentais para os estudos fonético-fonológicos. Estudo do sistema fonológico do Português, considerando a variação dialetal e a aquisição da linguagem oral e escrita. Abordagem de subsídios teóricos para a explicitação de processos fonológicos, com ênfase na realidade da escrita e da oralidade de alunos do Ensino Fundamental. Proposições metodológicas para a elaboração de material didático e suas aplicações no ensino.
Estudos Literários	Estudo crítico das noções de literatura. As categorias tradicionais de gêneros literários. Os novos gêneros ficcionais. A recepção estética. O símbolo literário como elemento da criação literária e artística. Hermenêutica literária: imagens e mitos. Teorias e metodologias das inter-relações entre Estudos Literários e Estudos Culturais para leitura e análise dos fenômenos artísticos. Literatura e Escola.
Ensino e aprendizagem da língua portuguesa	Objetivos e dificuldades no ensino de língua portuguesa no nível médio. Reflexões sobre a prática pedagógica no ensino fundamental e médio. Desenvolvimento de competência gramatical, interativa e textual. Descrição e uso dos níveis gramaticais. Recursos gramaticais e lexicais com valor argumentativo e expressivo. Adequação da língua às determinadas situações de comunicação e aos interlocutores. Papéis de falantes/escritores e ouvintes/leitores na interlocução. Estratégias e tecnologias de Ensino.
Ensino de Literatura e suas interfaces	Leituras literárias na modernidade e pós modernidade. O Ensino do cânone. Práticas culturais literárias contemporâneas. Hibridização, tradição, transculturação literária e escola. Processos de representação literária: texto literário, cultura e representação. O texto literário e sua interface com outros saberes.
Análise e Crítica literária	O texto literário – conceitos, definições, estrutura e concepções. Leitura do mundo e leitura de textos literários: compreensão e interpretação. Fatores responsáveis pela textualidade e intertextualidade. Manifestações literárias no Brasil e Portugal. Leitura e Interpretação de textos literários no ensino fundamental e médio.
A pesquisa em ensino de linguagem	Princípios fundamentais da pesquisa em Linguagem aplicados aos conceitos de ciência e discurso empírico. Pesquisa de campo e investigação bibliográfica em linguagem. Diferentes Teorias e Práticas Metodológicas de ensino/aprendizagem e processos de avaliação na educação básica e suas aplicações para resolução de problemas no ensino.
Tópicos de Português Brasileiro	A constituição do Português Brasileiro; As novas Gramáticas de PB; O quadro da Pronominalização do PB; O sujeito, o complemento e o tópico frasal em PB; O ensino de português sob a perspectiva da variação linguística.
Texto Literário: Leitura e Interpretação	O texto literário – conceitos, definições, estrutura e concepções. Leitura do mundo e leitura de textos literários: compreensão e interpretação. Fatores responsáveis pela textualidade e intertextualidade. Manifestações literárias no Brasil e Portugal. Leitura e Interpretação de textos literários no ensino fundamental e médio.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
GABINETE DA REITORIA
PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO
CENTRO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E EDUCAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ENSINO DE
LÍNGUA PORTUGUESA E SUAS RESPECTIVAS LITERATURAS

Práticas e Reflexões metodológicas do ensino da língua materna	Fundamentos Metodológicos do Ensino de Língua Materna – princípios, conceitos e diretrizes. A linguagem oral e escrita enquanto manifestação social, histórica e política. Reflexões sobre o ensino de Linguagem na educação básica. Os suportes teóricos e metodológicos envolvidos no processo de ensino de Língua Materna, a utilização dos PCNs de Língua Portuguesa, os conceitos de gramática e de transposição didática e a transposição didática de conceitos.
Práticas Letradas e de Oralidade	Etapas do desenvolvimento da linguagem oral. Período pré-lingüístico. Aquisição e desenvolvimento do sistema fonológico na criança, das estruturas sintáticas e da estrutura pragmática. Sistemas de linguagem escrita. Processos cognitivos básicos referentes ao sistema escrito. Aprendizagem e o sistema de linguagem escrita: teoria de aquisição e aprendizagem da leitura e escrita. Habilidades básicas de leitura e escrita. A prática docente e o desenvolvimento das competências lingüísticas básicas de falar, escutar, ler e escrever, às práticas de leitura e de escrita, letramento como processo.
Produção de Material Didático para o ensino de Língua Portuguesa e suas literaturas	Bases teóricas e metodológicas na produção de material didático. Materiais impressos e digitais. O lugar da língua materna no material didático de ensino. Produção e avaliação de material didático
Literatura Infante Juvenil e Ensino	O texto literário Infante Juvenil: características estilísticas e teoria da crítica. Considerações sobre a especificidade da literatura infantil. Relação texto e ilustração. Memória e formas de narrar no passado e no presente. Literatura e performance: gêneros orais e gestualidade. Aproximações entre poesia e infância. O clássico em adaptação e transcrição. Metodologia do Ensino de Literatura Infante Juvenil na Educação Básica.
Fundamentos e Abordagens em Literatura, Arte e Sociedade	Conceito e definição de arte e literatura. Estudo das manifestações artísticas e suas interfaces com a literatura. O texto literário e a fruição artística. Arte, cultura e sociedade – Manifestações Eruditas e Populares. Cultura de Massa e Arte Contemporânea. Escola, Literatura, Arte e Ensino. Estudos Literários e Estudos Culturais para leitura e análise dos fenômenos artísticos.
Estratégias do Trabalho Pedagógico com a Leitura e a Escrita	Organização do Trabalho Pedagógico; Caracterização de classes heterogêneas. Política, planejamento e avaliação da educação. Questões sobre o processo da Leitura e Interpretação textual no ensino básico. O texto e os indicadores sintagmáticos, prosódicos e informacionais. Proposições metodológicas para elaboração de material didático.
Educação de Professores e a era digital	Questões investigativas sobre a educação de professores, buscando compreender as perspectivas conceituais que assumiu ao longo do tempo até a era digital, com o entrelaçamento de teoria e prática e destaque para temas relacionados a ambientes presenciais, digitais e híbridos de aprendizagem, materiais didáticos e práticas docentes

Belém, 24 de maio de 2023.

Prof. Dr. Marco Antônio da Costa Camelo
Coordenador do Programa de Pós-Graduação em Ensino de Língua Portuguesa
e suas Respectivas Literaturas