**TÍTULO DO TRABALHO COMPLETO (ARTIGO)**

(*Times New Roman*, caixa alta (maiúscula), tamanho 12, **negrito**, espaçamento simples, centralizado)

Nome Completo do Autor1; Nome Completo do Coautor2; ...; até 6 (seis) integrantes

(*Times New Roman*, tamanho 12, sem negrito, espaçamento simples, centralizado, separados por ponto e vírgula)

1 Maior formação acadêmica do autor. Nome da instituição em que atua. E-mail do autor.

(*Times New Roman,* tamanho 12, sem negrito, espaçamento simples, centralizado)

2 Maior formação acadêmica do coautor. Nome da instituição em que atua. E-mail do coautor.

(*Times New Roman,* tamanho 12, sem negrito, espaçamento simples, centralizado)

**RESUMO**

(*Times New Roman,* tamanho 12, caixa alta, **negrito**, espaçamento simples, centralizado)

O texto do Resumo deverá possuir de 200 a 300 palavras e ser justificado. Além disso, deverá contemplar o *Objeto de estudo, Formulação do problema, Justificativa, Objetivos, Metodologia, Resultados e Conclusões.*

(*Times New Roman,* tamanho 12, espaçamento simples, justificado)

**Palavras-chave:** 3 **(**três) palavras, separadas por ponto.

(*Times New Roman,* tamanho 12, justificado)

**Área de Interesse do Simpósio**:

(Para identificar essa área acesse o site do mestrado no link <http://www.uepa.br/paginas/pcambientais/simposio/submissaodetrabalhos.html>

*Times New Roman,* tamanho 12, justificado)

**1. INTRODUÇÃO** (Caixa alta, tamanho 12, **negrito**, alinhado à margem esquerda)

O artigo deverá possuir no **mínimo** **5** **laudas** e no **máximo 10 laudas.** O artigo precisa possuir resultados. O texto deverá apresentar recuo na primeira linha do parágrafo de 1,25 cm, estar justificado, ser apresentado em fonte *Times New Roman*, tamanho 12. O espaçamento entre linhas deverá ser de 1,5. As notas de rodapé[[1]](#footnote-1)

As citações devem seguir a norma da ABNT NBR 10520:2002.

As citações diretas de 4 ou mais linhas devem estar em tamanho 11, espaçamento simples, justificado, com recuo à esquerda de 4 cm.

Subtítulos e Intertítulos devem ser apresentados como disposto abaixo.

1.1 SUBTÍTULO(Caixa alta, tamanho 12, sem negritoe alinhado à margem esquerda)

**1.1.1 Intertítulo** (Caixa baixa, tamanho 12, **negrito** e alinhado à margem esquerda)

**2. MATERIAL E MÉTODOS (ou METODOLOGIA)** (Caixa alta, tamanho 12, **negrito**, alinhado à margem esquerda)

Neste item, escolha apenas um dos títulos “Material e Métodos” ou “Metodologia”. Itens comuns (escolha aqueles que melhor se enquadram em sua pesquisa):

* Área de estudo;
* Tipo de pesquisa;
* Amostra;
* Coleta de dados e
* Análise de dados.

**3. RESULTADOS E DISCUSSÃO** (Caixa alta, tamanho 12, **negrito**, alinhado à margem esquerda)

Qualquer que seja a ilustração (Figura, Tabela e/ou Quadro), sua identificação aparece na parte superior. Na parte inferior é obrigatório identificar a fonte consultada, mesmo que seja dos autores. Assim, as figuras devem ser inseridas no texto conforme descrito na Figura 1.

Figura 1 – Abelha polinizando uma flor. (Tamanho 11)



Fonte: Renata Paes, 2017. (Tamanho 11)

Os gráficos devem ser inseridos no texto do trabalho conforme indica a Figura 2.

Figura 2 – Dendograma da análise hierárquica de agrupamentos dos seis estados brasileiros pertencentes à Amazônia que implantaram o CERH. (Tamanho 11)



Fonte: Ferreira et al. (2017). (Tamanho 11)

As tabelas devem ser inseridas no texto conforme descrito na Tabela 1.

Tabela 1 **–** Parâmetros instrumentais usados na determinação de Fe, Cu, Zn e Mn. (Tamanho 11)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Elemento** | | **Fe** | **Cu** | **Zn** | **Mn** |
| Comprimento de onda (nm) | | 248,3 | 324,8 | 213,9 | 279,5 |
| Corrente da lâmpada (mA) | | 6 | 4 | 10 | 5 |
| Resolução Espectral | | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 |
| Chama | Ar/C2H2 | | Ar/C2H2 | Ar/C2H2 | Ar/C2H2 |

Fonte:Ribeiro et al. (2015).(Tamanho 11)

Os quadros devem ser inseridos no texto conforme descrito no Quadro 1.

Quadro 1 – Parâmetros de classificação do uso e cobertura da terra. (Tamanho 11)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Classe** | **Cor** | **Textura** | **Forma** |
| **Água** | Azul | Lisa | Irregular |
| **Área Urbana** | Rosa Escuro | Rugosa | Geométrica |
| **Solo Exposto** | Rosa Escuro | Lisa | Irregular |
| **Floresta** | Verde | Media | Geométrica |
| **Área Não observada** | Branco | Rugosa | Geométrica |

Fonte: Messias (2012).

**4. CONCLUSÃO (ou CONSIDERAÇÕES FINAIS)** (Caixa alta, tamanho 12, **negrito**, alinhado à margem esquerda)

Neste item, escolha apenas um dos títulos “Conclusão” ou “Considerações Finais”.

**REFERÊNCIAS** (Caixa alta, tamanho 12, **negrito**, alinhado à margem esquerda)

As referências deverão ser inseridas ao final do texto dispostas em ordem alfabética, por autor. As referências devem seguir a norma da ABNT NBR 6023:2002.

1. devem ser escritas em *Times New Roman*, tamanho 11, espaçamento simples e serem justificadas. [↑](#footnote-ref-1)