



Universidade do Estado do Pará  
Centro de Ciências Naturais e Tecnologia  
Curso de Engenharia de Produção

<b>DISCIPLINA:</b>	Gestão de Projetos	<b>CÓDIGO:</b>	DENG0031
--------------------	--------------------	----------------	----------

<b>CARGA HORÁRIA</b>	<b>TOTAL:</b>	60h	<b>CRÉDITOS:</b>	3
			*cada crédito corresponde a 20horas de aula	
	<b>TEÓRICA:</b>	60 h		
	<b>PRÁTICA:</b>	Não há		
<b>PRÉ-REQUISITO:</b>	Não há			

**OBJETIVOS DA DISCIPLINA:** Promover no aluno as seguintes habilidades, competências e atitudes de acordo com as novas DCNs:

#### COMPETÊNCIAS

- Capacidade de abstração para construção de modelos de representação do funcionamento de objetos e fenômenos de interesse em Engenharia;
- Capacidade de perceber oportunidades de desenvolvimento de novas soluções em Engenharia;
- Capacidade de aplicar diferentes abordagens na solução de um mesmo problema;
- Capacidade em estabelecer raciocínio sobre a solução de problemas mesmo existindo lacunas referentes a sua formulação;
- Capacidade de adaptação, de modo a assimilar e aplicar novos conhecimentos;
- Capacidade de abstração para construção de modelos de simulação do funcionamento de objetos e fenômenos de interesse em Eng.
- Ser capaz de gerenciar e otimizar o fluxo de informações nas empresas, utilizando tecnologias adequadas;
- Ser capaz de prever e analisar requisitos de clientes, gerenciando o desenvolvimento ou melhoria de produtos.

#### HABILIDADES

- Habilidade de identificar as relações básicas que compõem a essência de um problema de Engenharia, estabelecendo raciocínio sobre os elementos mais importantes do mesmo, de modo resumido
- Habilidade em perceber sequências-temporais entre eventos
- III - Habilidade em perceber e estabelecer raciocínio indutivo e dedutivo acerca de fenômenos inerentes à Engenharia
- Habilidade em generalizar acerca da natureza, do enquadramento e das conclusões sobre a solução de problemas, de modo a aplicar as conclusões à solução de novos problemas sem necessidade da repetição da situação problema
- Habilidade de perceber o funcionamento e de proceder à utilização de equipamentos, ferramentas e instrumentos
- Habilidade em estabelecer analogias e conexões entre objetos e fenômenos de interesse em Engenharia

#### ATITUDES

- Postura proativa

- Postura de persistente e continuidade da solução de problemas;
- Postura de busca de melhorias progressivas no desempenho de produtos e processos
- Senso de comprometimento para com os colegas e para com a instituição em que venha a trabalhar;

#### **EMENTA:**

Fundamentos da Gestão de Projetos. O Método PMBOK – o guia clássico para gestão de projetos. CANVAS para Modelar Projetos. Métodos Ágeis – modernas técnicas para gestão de projetos.

#### **CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

##### **1. Fundamentos da Gestão de Projeto**

- 1.1. Conceitos
- 1.2. Projetos x Processos
- 1.3. Tipos de Projetos
- 1.4. A Gestão de Projetos no contexto da Engenharia de Produção

##### **2. Método PMBOK (teórico e prático)**

- 2.1. Processos da Gestão de Projeto (Iniciação, Planejamento, Execução, Monitoramento e encerramento)
- 2.2. Gestão da Integração e Gestão da Mudança
- 2.3. Gestão de Escopo
- 2.4. Gestão do Cronograma
- 2.5. Gestão do Orçamento
- 2.6. Gestão da Qualidade
- 2.7. Gestão de Recursos Humanos
- 2.8. Gestão de Riscos
- 2.9. Gestão da Comunicação
- 2.10. Gestão das Partes Interessadas
- 2.11. Gestão de Aquisições

##### **3. CANVAS para Modelar Projeto (prático)**

- 3.1. Estrutura do CANVAS
- 3.2. Construção
- 3.3. Integração

##### **4. Métodos Ágeis para Acelerar Projeto (teórico e prático)**

- 4.1. O Manifesto Ágil
- 4.2. Framework Ágil
- 4.3. Planejando Projetos Ágeis

#### **BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

FINOCCHIO JUNIOR, J. **Project Model Canvas**. Rio de Janeiro: Editora Campus, 2013.

MASSARI, V. L. **Gerenciamento Ágil de Projetos**. 2ª Edição. São Paulo: Brasport, 2018.

**PMI – Um Guia do Conhecimento em Gerenciamento de Projetos (Guia PMBOK)**. 6ª. Edição. EUA: PMI, 2017.

HELDMAN, Kim. **Gerência de projetos: PMP Project Management Professional: guia para o exame oficial do PMI**. Elsevier. 9ª. Ed. 2018

SUTHERLAND J., 2014, **Scrum - A arte de fazer o dobro de trabalho na metade do tempo.**

1 ed. São Paulo, Brasil, LeYa Brasil.

SCHWABER K. E SUTHERLAND J., 2016, **The Scrum Guide: The Definitive Guide To Scrum - The Rules Of The Game.** Disponível em:

<<https://www.scrumguides.org/docs/scrumguide/v1/Scrum-Guide-Portuguese-BR.pdf>>. Acesso em 13/05/2019.

#### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

GOLDRATT, E. **A Corrente Crítica.** Rio de Janeiro: Editora Nobel, 1997.

KERZNER, H. **Gestão de Projetos: as melhores práticas.** New York: John Willey & Sons., 2009.

DINSMORE, P. C. **Gerenciamento de Projetos: Como gerenciar seu projeto com qualidade, dentro de prazo e custos previstos.** Rio de Janeiro: Qualitymark, 2014.